



Edition et imprimerie

Fiche d'information

Contexte

L'enquête européenne sur les conditions de travail (EWCS) d'Eurofound est menée tous les cinq ans depuis 1991. Chaque édition de l'enquête fournit un aperçu des conditions de travail en Europe et indique la nature et l'ampleur des changements affectant la force de travail et la qualité du travail. La dernière édition de l'EWCS d'Eurofound a été menée en 2005 dans 31 pays : les 27 États membres de l'UE, 2 pays candidats (la Croatie et la Turquie) ainsi que 2 pays de l'AELE (la Norvège et la Suisse). En 2005, la taille de l'échantillon était de 1000 salariés et travailleurs indépendants dans chaque pays à l'exception de Chypre, l'Estonie, le Luxembourg, Malte et la Slovénie où 600 personnes au travail ont été interrogées.

Eurofound a confié à *TNO Work & Employment* la tâche de réaliser une analyse statistique secondaire des données 2005 de cette quatrième enquête sur les conditions de travail afin d'établir des profils sectoriels des conditions de travail dans les 27 États membres. Les secteurs sélectionnés et étudiés sont au nombre de 26. Vingt six fiches sectorielles ont été réalisées couvrant chacune l'un des 26 secteurs de la nomenclature NACE (rév. 1.1)¹ Chaque fiche présente:

- le profil des caractéristiques socio-démographiques de l'emploi dans le secteur défini au niveau NACE à 1 et 2 chiffres selon les cas;
- un profil des conditions de travail dans ce même secteur.

Cette fiche sectorielle donne un aperçu des conditions de travail dans le secteur de l'édition et de l'imprimerie (Nace Rév 1.1 D22).

Profil du secteur

Le secteur de l'édition et de l'imprimerie présente une proportion de personnes travaillant dans de petites entreprises ou organisations de 10 à 49 travailleurs (39,6 %) plus élevée que la moyenne de l'ensemble des secteurs (27,7 %). Inversement, la proportion de personnes travaillant dans de grandes entreprises ou organisations (250 employés au moins) dans ce secteur est inférieure à la moyenne (6,4 % contre une moyenne de 15 %).

En ce qui concerne le niveau d'éducation dans le secteur de l'édition et de l'imprimerie, davantage de travailleurs (6 %) sont diplômés de l'enseignement supérieur, alors que la moyenne est de 2 %. En termes de revenus, ce secteur présente une différence positive et significative d'un point de vue statistique comparativement à la moyenne de l'ensemble des secteurs. Dans ce secteur, une concentration significative de travailleurs se situe dans la tranche de revenus moyens à élevés (38,5 %), comparativement à la moyenne (26,7 %).

Les différences relatives à d'autres caractéristiques socio-démographiques (par exemple, le genre, l'âge, le statut professionnel) entre le secteur de l'édition et de l'imprimerie et la moyenne pour tous les secteurs ne sont pas significatives d'un point de vue statistique.

¹ Il s'agit d'une révision de la «Nomenclature générale des activités économiques dans la Communauté européenne» connue sous l'acronyme NACE et publiée à l'origine par Eurostat en 1970. Le code NACE a ensuite été révisé (REV. 1.1) dans les années 90.

Sexe		
	<i>Hommes</i>	<i>femmes</i>
Secteur de l'édition et de l'imprimerie	63,2%	36,8%
Tous les secteurs	55,5%	44,5%

Âge					
	Âge moyen	Tranche d'âge			
		≤ 24 ans	25-39 ans	40-54 ans	≥ 55 ans
Secteur de l'édition et de l'imprimerie	40,7	9,2%	37,8%	46,0%	7,0%
Tous les secteurs	40,0	11,8%	36,8%	38,6%	12,7%

Ancienneté dans l'entreprise ou l'organisation				
	≥ 2 ans	3-5 ans	6-15 ans	≤ 16 ans
Secteur de l'édition et de l'imprimerie	20,0%	15,9%	35,8%	28,3%
Tous les secteurs	27,1%	20,9%	29,6%	22,4%

Type d'emploi		
	<i>Indépendant</i>	<i>Salarié</i>
Secteur de l'édition et de l'imprimerie	14,4%	85,6%
Tous les secteurs	16,7%	83,3%

Contrat de travail		
	<i>Contrat permanent</i>	<i>Contrat non permanent</i>
Secteur de l'édition et de l'imprimerie	85,6%	14,4%
Tous les secteurs	76,6%	23,4%

Taille de l'entreprise					
	<i>Entreprise unipersonnelle</i>	<i>Micro entreprise (2-9 personnes)</i>	<i>Petite entreprise (10-49 personnes)</i>	<i>Entreprise moyenne (50-249 personnes)</i>	<i>Grande entreprise (250+ personnes)</i>
Secteur de l'édition et de l'imprimerie	8,1%	23,6%	39,6% ▲▲▲	22,3%	6,4% ▼▼▼
Tous les secteurs	10,4%	27,5%	27,7%	19,4%	15,0%

Niveau d'instruction							
	<i>Pas d'éducation</i>	<i>Enseignement primaire (CITE 1)</i>	<i>Enseignement secondaire inférieur (CITE 2)</i>	<i>Enseignement secondaire supérieur (CITE 3)</i>	<i>Enseignement post-secondaire dont enseignement pré-professionnel ou professionnel</i>	<i>Premier cycle de l'enseignement supérieur (CITE 5)</i>	<i>Deuxième cycle de l'enseignement supérieur (CITE 6)</i>
Secteur de l'édition et de l'imprimerie	0,2%	2,8%	11,1%	51,6%	9,8%	18,5%	6,0% ▲▲▲
Tous les secteurs	0,9%	5,3%	16,5%	44,5%	7,3%	23,5%	2,0%

Niveau de revenus				
	Tranche de revenus			
	<i>Plus faible</i>	<i>Faible</i>	<i>Elevée</i>	<i>Plus élevée</i>
Secteur de l'édition et de l'imprimerie	17,2%	20,2%	38,5% ▲▲▲	24,1%
Tous les secteurs	25,1%	23,9%	26,7%	24,3%

Comment interpréter le tableau

La comparaison concerne le sous-groupe/secteur et la moyenne de tous les secteurs basée sur l'échantillon de l'enquête européenne sur les conditions de travail de 2005 pour l'UE-27.

Les symboles ▲ (p<0.05), ▲▲ (p<0.01), et ▲▲▲ (p<0.001) indiquent les différences entre le secteur examiné et la moyenne de l'échantillon à différents degrés de signification statistique (chaque moyenne est testée avec le test t). Plus le nombre de triangles est élevé, plus la signification statistique du chiffre est importante (c'est-à-dire qu'il est plus susceptible de refléter une différence réelle dans la population).

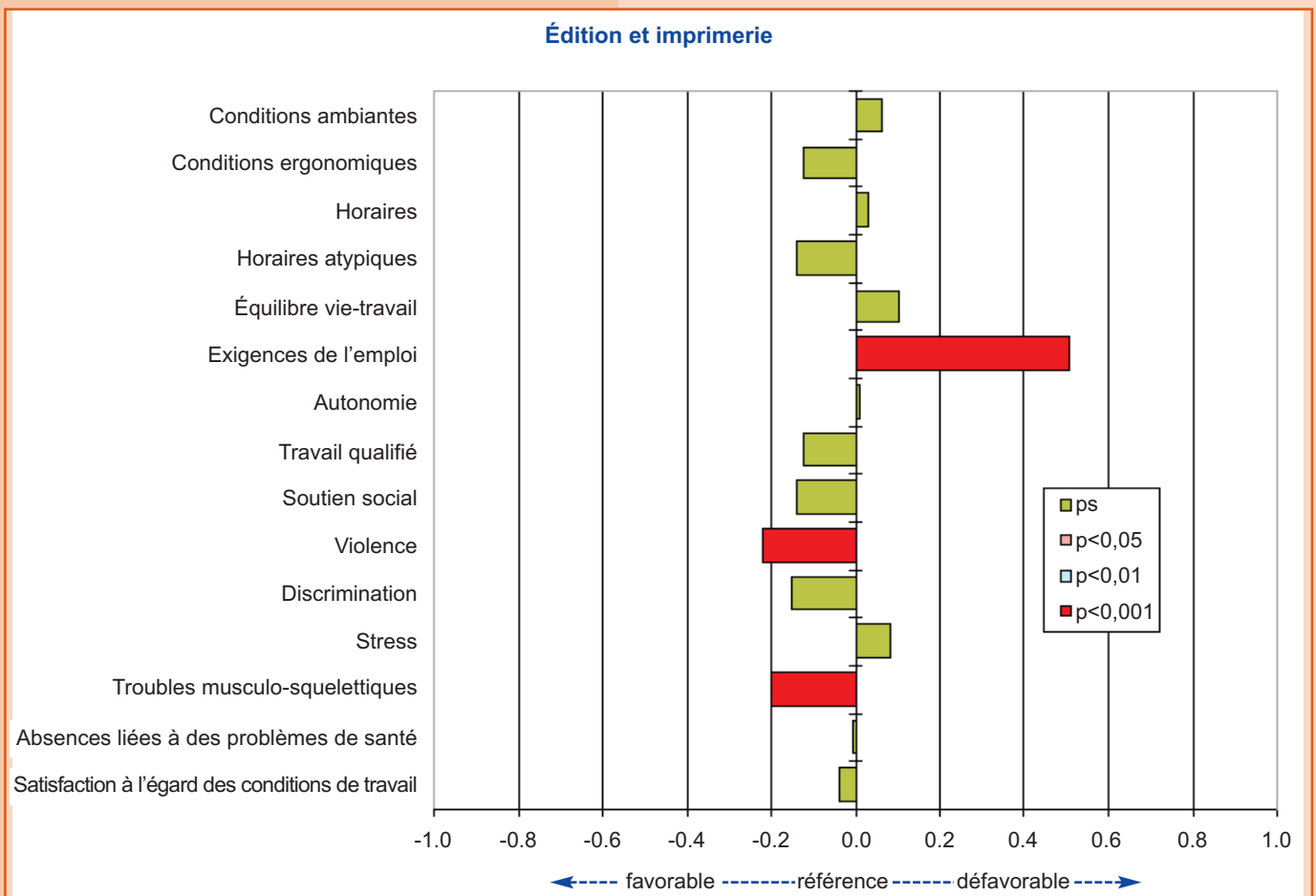
Lorsqu'il n'y a pas de triangles à côté des estimations, cela signifie que les différences observées ne sont pas significatives d'un point de vue statistique.

Conditions de travail et impact

L'illustration ci-dessous présente certaines dimensions spécifiques des conditions de travail qui sont favorables ou défavorables dans le secteur de l'édition et de l'imprimerie, par rapport à une référence d'exposition moyenne (0,0 dans le graphique ci-dessous).

En examinant uniquement les différences statistiquement significatives, ce secteur se caractérise par des niveaux plus élevés que la moyenne d'exigences professionnelles/intensité de travail (rythme de travail élevé et contraintes de délais serrés), mais aussi par des

niveaux plus faibles d'exposition à la violence sur les lieux de travail (menaces de violence physique et actes réels de violence de la part de collègues ou de tierces personnes) et d'incidences de troubles musculo-squelettiques (consistant en des maux de dos et des douleurs musculaires).



Comment interpréter l'illustration

Pour établir le profil du secteur, onze conditions de travail (essentiellement des indices composites basés sur plusieurs variables) et quatre impacts (stress, troubles musculo-squelettiques, absences liées à des problèmes de santé et satisfaction professionnelle) ont été pris en compte

Dans le graphique ci-dessus, $p < 0,001$ représente le niveau de signification statistique le plus élevé, alors que $p < 0,01$ et $p < 0,05$ indiquent comparativement des niveaux plus faibles de signification statistique; «ns» signifie pas de différence statistiquement significative. Les différences statistiques par rapport à la moyenne peuvent être favorables (côté gauche du graphique) ou défavorables (côté droit du graphique) pour un ensemble donné de conditions de travail.

Les valeurs supérieures à +/- 0,2 indiquent un léger écart par rapport à l'exposition moyenne (0,0) alors que les valeurs allant de +/- 0,2 à +/- 0,5 et supérieures à +/- 0,5 désignent respectivement des écarts substantiels et très substantiels par rapport à l'exposition moyenne.

Principales conclusions

- Le niveau d'éducation des personnes travaillant dans le secteur de l'édition et de l'imprimerie est supérieur à la moyenne de l'ensemble des secteurs. Ceci peut expliquer le niveau de revenus relativement supérieur à la moyenne dans ce secteur.
- Les personnes travaillant dans le secteur de l'édition et de l'imprimerie travaillent plus souvent dans de petites entreprises ou organisations (comptant entre 10 et 49 travailleurs) que dans des grandes (comptant au moins 250 salariés).
- En termes de conditions de travail et de ses impacts, tandis que le niveau d'exigences professionnelles/intensité de travail est supérieur à la moyenne, le niveau d'exposition à la violence sur les lieux de travail et l'incidence des troubles musculo-squelettiques sont plutôt bas.

Méthodologie

L'enquête européenne sur les conditions de travail (EWCS) est menée tous les cinq ans par la Fondation européenne pour l'amélioration des conditions de vie et de travail (Eurofound), une agence européenne tripartite basée à Dublin. Le questionnaire est élaboré par l'équipe d'Eurofound, en étroite coopération avec un groupe d'experts. Ce groupe réunit des représentants des partenaires sociaux européens, d'organisations européennes (Commission européenne, Eurostat, Agence européenne de la sécurité et la santé au travail), des organisations internationales (OCDE, OIT), des instituts nationaux de statistique, ainsi que d'éminents experts européens dans le domaine. L'échantillon de l'EWCS est représentatif des personnes occupant un emploi (salariés et travailleurs indépendants âgés d'au moins 15 ans, d'après la définition d'Eurostat) et résidant dans un des pays couverts au moment de l'enquête. L'échantillon de l'EWCS est un échantillon aléatoire stratifié par région et degré d'urbanisation où les répondants sont sélectionnés par la procédure dite de la «marche aléatoire». Tous les entretiens ont été menés en face à face, au domicile des personnes interrogées.

Recherches complémentaires d'Eurofound sur le secteur

Industrial relations in the print media sector (Relations industrielles dans le secteur de la presse écrite)

<http://www.eurofound.europa.eu/eiro/2006/08/study/tn0608102s.htm>

The future of publishing and media (L'avenir de l'édition et des médias)

http://www.eurofound.europa.eu/emcc/publications/2003/sf_pm_1.pdf

In search of a realistic future (À la recherche d'un avenir réaliste)

http://www.eurofound.europa.eu/emcc/publications/2004/sf_pm_2.pdf

Publishing and media: Balancing the interests of producers and consumers (Edition et medias: équilibrer les intérêts des producteurs et des consommateurs)

http://www.eurofound.europa.eu/emcc/publications/2004/sf_pm_3.pdf

Background information on ICT as a driver of change in the graphics and media sector (Informations générales sur les TIC en tant que moteur de changement dans le secteur du graphisme et des medias)

<http://www.eurofound.europa.eu/emcc/content/source/eu03009a.htm>

Informations complémentaires

La quatrième enquête européenne sur les conditions de travail et l'analyse secondaire sur les données de l'enquête sont disponibles sur le site web de l'observatoire européen des conditions de travail à l'adresse suivante: <http://www.eurofound.europa.eu/ewco/surveys/ewcs2005/>

Pour de plus amples informations, veuillez contacter Sara Riso, responsable de l'information sri@eurofound.europa.eu.